# PREMIO CINEMA GIOVANE FESTIVAL DELLE OPERE PRIME

# V edizione - 30 marzo/4 aprile 2009 CINECIRCOLO ROMANO

I PREMIATI DELLA **QUINTA EDIZIONE** 



**Donatella Finocchiaro** 



Beppe Fiorello





Micaela Ramazzotti

























SALA DI PROIEZIONE: Auditorio San Leone Magno Via Bolzano 38

(Piazza Santa Costanza) 00198 Roma tel.068543216

**UFFICI:** Via Nomentana 333/c 00162 Roma tel. 068547151 / fax 068553108

Info: segreteria@cinecircoloromano.it Sito web: www.cinecircoloromano.it Le iscrizioni sono sempre aperte

## L'Ente promotore

Il Cinecircolo Romano è un'associazione culturale cinematografica senza fine di lucro, aderente al Centro Studi Cinematografici, che è giunta al suo 44° anno di attività e conta circa 4000 soci che ne fanno il cineclub più consistente d'Italia e d'Europa.

L'associazione presenta ogni anno 40 film selezionati per qualità tra i più recenti disponibili sul mercato distributivo. Da ottobre a maggio il programma annuale prevede 210 proiezioni di film con oltre 120.000 presenze di spettatori, accolti nella sala di proiezione dell'Auditorio San Leone Magno di Roma, in Via Bolzano 38, una delle più grandi della capitale.

Prologo prima di ogni film, dibattiti a fine ciclo, settimana culturale a tema, progetto di educazione al cinema d'autore per le scuole, attività culturali collaterali quali: teatri, concerti, seminari di cultura cinematografica, mostra-concorso di arti figurative, concorso di cortometraggio nonché l'edizione della Rivista "Qui Cinema", sono importante corollario delle attività di promozione culturale cinematografica dell'Associazione.

#### La Manifestazione

Il Cinecircolo Romano organizza annualmente, a partire dalla stagione 2004/2005, una rassegna del cinema giovane italiano: Premio Cinema Giovane & Festival delle Opere Prime.

Il Premio Cinema Giovane è dedicato agli autori di opere prime ed ai giovani attori ed attrici del cinema italiano del'ultima stagione ed è caratterizzato dal giudizio espresso dal pubblico su apposite schede. Lo scopo quindi è quello di dare annualmente un riconoscimento a personaggi emergenti del panorama cinematografico italiano direttamente da parte del pubblico partecipante.

Una Commissione di esperti appositamente nominata e composta da membri altamente qualificati di esperti del mondo del cinema effettua una selezione di film italiani opere prime, prendendo in esame tutti quelli distribuiti nel corso del 2008 (ben 24 opere) e nominando i tre film in concorso.

Durante la rassegna sono stati proiettati altri 7 film del cinema giovane italiano, di cui 4 opere prime selezionate. Collegato al Premio Cinema Giovane è il Progetto educazione al cinema d'autore dedicato ai giovani studenti per i quali sono state effettuate 3 proiezioni, cui hanno aderito 15 Istituti scolastici.

Complessivamente, alle 19 proiezioni, si sono riscontrate circa 10000 presenze ad inviti gratuiti.

Direttore artistico della manifestazione è il Presidente dell'Associazione, Pietro Murchio.

La manifestazione, che è stata patrocinata dai più importanti enti ed ha goduto della collaborazione della Regione Lazio, è stata preceduta da una Conferenza Stampa di presentazione, tenuta presso la Casa del Cinema di Roma.

Durante la manifestazione, si è svolto un interessante Forum sul tema: "Il cinema giovane italiano: segni di crescita", al quale hanno partecipato: Catello Masullo, Enzo Natta, Andrea Papini, Arturo Paglia, Carlo Brancaleoni, Fausto Brizzi, Elio Girlanda e Pietro Murchio .

Dal dibattito è emerso tra l'altro che per rilanciare la distribuzione delle opere prime italiane può risultare importante il ruolo dei cineclub. A corollario dell'evento, nel foyer dell'Auditorio, si è svolta una mostra – concorso di arti figurative, non commerciale e competitiva, alla quale hanno partecipato ben 97 artisti.



La conferenza stampa alla Casa del Cinema

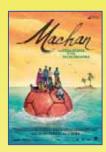


Il Forum sul cinema giovane italiano

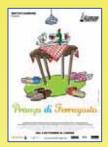
### i film della rassegna



Migliore opera prima di Marco Pontecorvo, con Jalil Lespert, Evita Ciri, Daniele Formica



Opera prima candidata di Uberto Pasolini, con Dharmapriya Dias, Gihan De Chickera



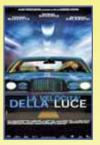
Opera prima candidata di Gianni Di Gregorio, con Valeria De Franciscis, Marina Cicciotti, Maria Calì



Opera prima selezionata di Attilio Azzola, con Roisin Greco, Amine Slimane, A. Sommella



Opera selezionata di Giulio Manfredonia con Anita Caprioli,Claudio Bisio



Opera prima selezionata di Andrea Papini, con Peppino Mazzotta e Beatrice Orlandini



Opera prima selezionata di Emanuele Barresi, con Rocco Papaleo, Alba Rohrwacher



Opera selezionata di Paolo Virzì , con Sabrina Ferilli, Micaela Ramazzotti Elio Germano, Valerio Mastrandrea



Opera prima selezionata del Collettivo Amanda Flor, con Marco Donaducci, Denis Malagnino



Opera selezionata di Edoardo Winspeare, con Donatella Finocchiaro, Fabrizio Gifuni, Giuseppe Fiorello

#### LE INTERVISTE

Il Premio Cinema Giovane offre alle circa diecimila presenze che accoglie ogni anno, la possibilità, non frequente per gli spettatori, di incontrare e colloquiare con autori ed attori delle opere proposte. Caratteristica che costituisce uno degli ingredienti del crescente successo della manifestazione. Questo anno annunciata con una partecipata conferenza stampa alla Casa del Cinema ha avuto straordinaria attenzione dei Media. Successo testimoniato dal patrocinio dei più alti livelli istituzionali e dalla partecipazione alle premiazioni dell'Assessore alla Cultura della Regione Lazio, Giulia Rodano. Le interviste/ dibattito sono state tutte condotte da Catello Masullo, giornalista critico cinematografico. Marco Pontecorvo, il regista del film vincitore "PA-RA-DA", è intervenuto con l'attrice protagonista Evita Ciri, testimoniando con efficacia le grandi difficoltà incontrate in Romania per girare il film. Con i giovani ragazzi, scelti durante mesi di selezioni, negati e sostituiti all'ultimo minuto. Gianni Di Gregorio, regista e protagonista di "Pranzo di Ferragosto", che in seguito è risultato vincitore del prestigioso David di Donatello come regista esordiente, ha saputo ricreare all'Auditorium San Leone Magno la magia di umorismo e di piacevolezza del suo gustoso film. Per "Machan" ha risposto alle domande del pubblico il professionale Direttore della Fotografia Stefano Falivene. L'autore di "Diari", Attilio Azzola, è stato accompagnato per l'intervista dalla giovanissima protagonista Roisin Greco. La freschezza del film aveva conquistato anche il Premio Ecran Junior al Festival di Cannes 2008. Il più bel film italiano del Festival Internazionale del Cinema di Roma 2008: "Si può fare" è stato selezionato perché uno dei suoi straordinari protagonisti è stato candidato al Premio miglior attore giovane: Pietro Ragusa, il quale ha accompagnato, nell'incontro con il pubblico, il regista Giulio Manfredonia. "La Velocità della Luce", un originale noir, ha creato un evento che potrebbe figurare sui Guinnes delle curiosità: un ingegnere idraulico regista, Andrea Papini, intervistato da un ingegnere idraulico membro del Sindacato Critici Cinematografici italiani, Catello Masullo. L'intero Collettivo Amanda Flor si è presentato per il dibattito su "La Rieducazione", film rivelazione del Festival di Venezia di un paio di anni fa, realizzato con una spesa di soli 500 euro. I premi per Miglior Attrice Giovane, la strepitosa Donatella Finocchiaro, che aveva guadagnato anche l'unico premio ottenuto da artisti italiani all'ultimo Festival Internazionale di Roma, e Miglior Attore Giovane, Beppe Fiorello, sono stati entrambi appannaggio di "Galantuomini", di Edoardo Winspeare.



Micaela Ramazzotti con Catello Masullo



Un momento dell'intervista a Stefano Falivene



L'intervista al regista e alla protagonista di Pa-ra-da

#### LE INTERVISTE



Un momento dell'intervista di Catello Masullo a Gianni Di Gregorio per "Pranzo di Ferragosto"



II Collettivo Amanda Flor per " La Rieducazione"



Intervista a regista ed attore di "Si può fare"



Intervista a Evita Ciri e Marco Pontecorvo per "Pa-ra-da"



Giulio Manfredonia nell'intervista per "Si può fare"

#### LA SERATA DI PREMIAZIONE

La sera di venerdì 3 aprile sono stati consegnati i Premi ai Vincitori della V edizione.

La cerimonia di premiazione è stata condotta, da Maurizio Di Rienzo, giornalista e critico cinematografico.

Il Premio Cinema Giovane 2009 è stato assegnato dal giudizio del pubblico a "Pa-Ra-Da" di Marco Pontecorvo. A consegnare il trofeo all'autore è stata Giulia Rodano, Assessore alla Cultura, Spettacolo e Sport della Regione Lazio.

I Premi per Miglior Attore Giovane, Migliore Attrice Giovane e Migliore Attrice Giovane non protagonista (novità 2009) sono stati attribuiti a Beppe Fiorello per Galantuomini di Edoardo Winspeare, Donatella Finocchiaro per Galantuomini di Edoardo Winspeare, Micaela Ramazzotti per Tutta la vita davanti di Paolo Virzì.

Questi trofei sono stati consegnati dall'Architetto Cristina Crisari, responsabile dell'area Cinema, Audiovisivi e Programmi Europei della Regione Lazio.

Targhe in argento sono stati assegnate agli altri registi ed interpreti candidati ai premi: Gianni Di Gregorio, Uberto Pasolini, Peppino Mazzotta, Pietro Ragusa, Beatrice Orlandini, Evita Ciri.

Targhe per "opera segnalata" sono andate anche a tutti gli altri registi selezionati per la rassegna.



Il pubblico che ha gremito la sala durante la serata di premiazione



Da sinistra Pietro Ragusa, Peppino Mazzotta, Beppe Fiorello e il conduttore della serata Maurizio Di Rienzo



Da sinistra: il direttore artistico Pietro Murchio, Marco Pontecorvo, l'assessore Giulia Rodano e Maurizio Di Rienzo



La premiazione con tutti i protagonisti sul palco

#### la serata di premiazione



Evita Ciri e Beatrice Orlandini



Beppe Fiorello e Donatela Finocchiaro



Giulia Rodano premia Marco Pontecorvo



Da sinistra Cristina Crisari, Pietro Ragusa e Peppino Mazzotta



Da sinistra: Donatella Finocchiaro, Evita Ciri, Beatrice Orlandini e Micaela Ramazzotti



Da sinistra: Cristina Crisari e Giulia Rodano

# I PREMIATI



Micaela Ramazzotti



Donatella Finocchiaro



Marco Pontecorvo



Beppe Fiorello



Francesco Scalco, dell'UPTER, premia Stefania Tanca vincitrice del Premio Acquisto per "L'incantesimo eterno di Roma da Goethe ad oggi"