

# teatro vittoria attori & tecnici

## stagione teatrale 2023/2024

### mettetevi in prosa!

**dal 19 al 24 settembre 2023**

#### RISATE DI GIOIA

**Storie di gente di teatro**  
drammaturgia, interpretazione, regia  
**Elena Buccì e Marco Sgrasso**  
produzione Le belle bandiere / Centro Teatrale Bresciano  
Attraverso studi preziosi, biografie, autobiografie, lettere e memorie di gente di teatro lo spettacolo va alla ricerca delle radici di un'arte che sia al centro della vita sociale, culturale e politica delle comunità.

**dal 28 settembre all'8 ottobre 2023**

#### LE INTELLETTUALI DI PIZZA VITTORIO

liberamente tratto da Le Intellettuali di Molière  
drammaturgia Chiara Becchimanzi  
regia **Augusto Fornari**  
con Chiara Becchimanzi, Giorgia Conteduca, Monika Fabrizi, Teo Guarini, Claudio Vanni, Giulia Vanni e con le apparizioni straordinarie di Vittorio Hamaraz Vasfi, Cinzia Leone e Stefano Fresi  
produzione Associazione Culturale Valdrada  
Una commedia dal ritmo incalzante e dalle trovate esilaranti; un continuo scambio emotivo tra generazioni, culture e sessi; arricchito da un sistema complesso di codici espressivi; un cast affiatato che fa del gioco scenico il suo punto di forza.

**dal 10 al 15 ottobre 2023**

#### LA MORTE DELLA PIZIA

di Friedrich Dürrenmatt  
traduzione Renata Colomi edita da Adelphi  
adattamento teatrale Patrizia La Fonte e Irene Lösch in accordo con Arcadia & Ricco Ltd  
per gentile concessione di Diogenes Verlag  
regia **Giuseppe Marini**  
con Patrizia La Fonte e Maurizio Palladino  
produzione Progetto Goldstein  
Le molte verità di Delfi e le fake news intorno alla vicenda di Edipo, manipolate da oracoli e veggenti, si snodano in 70 minuti di teatro a periferia che districano beffardamente il mito. Il vero ci sfugge, ma ci salvano il disincanto e il riso.

**16 ottobre 2023**

#### Daniele Fabbri

#### VERITÀ COMODE

di Daniele Fabbri  
produzione Altrasceca  
Pensare troppo rende infelici. Il cioccolato fa ingrassare ma fa anche bene ai denti. Ascoltare musica ad alto volume può rendere una persona più felice e rilassata. I gatti allontanano la depressione e conciliano il sonno. Tutte cose che Daniele non sapeva, prima di compiere 40 anni.

**17 ottobre 2023**

#### Niccolò Fetterappa

**APOCALISSE TASCABILE**  
di Niccolò Fetterappa  
regia **Niccolò Fetterappa e Lorenzo Guerrieri**  
con Niccolò Fetterappa e Lorenzo Guerrieri  
produzione Sardegna Teatro  
Apocalisse Tascabile è un atto unico eroicomico che con stravaganza decadente ricomponne l'infelice mosaico di una Roma decadente e putrefatta, specchio di una defunta condizione umana.

**dal 19 al 29 ottobre 2023**

#### HOME, I'M DARLING

di Laura Wade  
regia **Luchino Giordana ed Ester Tatangelo**  
con Valentina Valsania, Roberto Turchetta, Laura Nardi, Elena Callegari, Roberta Mattei, Luchino Giordana  
produzione Hermit Crab / Compagnia Dramma / Teatro del Carro  
Judy e Johnny vivono in una deliziosa villetta anni '50, completa di tutti i comfort che l'epoca può concedere. Piano piano, però, la perfetta carta da parati inizia a scolorirsi, rivelando la realtà: tutto è solo una messa in scena, una fuga dall'oggi. Il testo ha vinto il Laurence Olivier Award nel 2019.

**dal 31 ottobre al 5 novembre 2023**

#### NOVECENTO

di Alessandro Baricco  
regia **Stefano Messina e Chiara Bonome**  
con Stefano Messina  
produzione Attori & Tecnici  
Novecento è nato su una nave attraversando l'oceano e da lì non è mai sceso. Troppo grande quel mondo di cui non vedeva la fine. Impossibile scegliere una donna, una casa, una terra. Solo sul suo pianoforte, con la sua musica, poteva trovare l'infinito.

**dal 14 novembre al 3 dicembre 2023**

#### MISS MARPLE, GIOCHI DI PRESTIGIO

di Agatha Christie  
traduzione e adattamento teatrale Edoardo Erba in accordo con Arcadia & Ricco Ltd  
per gentile concessione di Agatha Christie Ltd  
regia **Stefano Messina**  
con Viviana Toniolo, Carlo Lizzani, Francesca Draghetti, Chiara Bonome, Simone Balletti, Andrea Carpiocci, Chiara David, Stefano Fiamia  
produzione Attori & Tecnici  
Ironia, suspense, mistero e comicità in un giallo dal fascino immortale che ci intrattiene con i suoi inganni e meccanismi perfettamente congegnati dove tutti credono di vedere una cosa mentre invece ne succede un'altra. Come in un gioco di prestigio!

**dal 5 al 10 dicembre 2023**

#### L'UOMO, LA BESTIA E LA VIRTÙ

di Luigi Pirandello  
regia **Luca Ferrini**  
con Alessandra Mortelletti, Luca Ferrini, Marco Cavallaro, Alberto Melone, Chiara Del Francia, Antonia Di Francesco, Denis Persichini, Ludovico Colonna  
produzione Alt Academy  
Comiccissima e feroce satira Pirandelliana contro l'umanità ed i suoi valori. Paradosso borghese del gioco delle parti e delle maschere di una società ipocrita e perbenista che non esita ad abbracciare con naturalezza l'ambiguità e la doppiezza.

**dal 12 al 17 dicembre 2023**

#### TERRA: VIAGGIO ATTRAVERSO I CONTINENTI

**Da Dakar a New York, da Bombay a Parigi**  
scritto e diretto da **Tommaso Capodanno**  
con Luca Ferrini, Andrea Verticchio, Lorenzo Tanfetti, Luisa del Grosso, Tam Tam Morcia, Bhumika Dance Company, AxelKidd & Kidrey Crew  
produzione Alt Academy  
Due attori, una ballerina "suff", due percussionisti senegalesi, un corpo di ballo Bollywood, una "crew" di breakdance acrobatica ed un performer di "mapping dance" per un viaggio alla ricerca di quel comune denominatore che unisce i popoli.

**dal 21 dicembre 2023 al 21 gennaio 2024**

#### RUMORI FUORI SCENA

di Michael Frayn  
regia **Attilio Corsini**  
con Viviana Toniolo, Stefano Messina, Carlo Lizzani, Marco Simeoli, Roberto Stocchi, Chiara Bonome, Chiara David, Virginia Bonacini, Simone Balletti  
produzione Attori & Tecnici  
Festeggiamo i 40 anni dal debutto dell'insidioso cavallo di battaglia della Compagnia Attori & Tecnici. Una compagnia di attori alle prese con uno spettacolo da mandare in scena tra equivoci, gag, dietro le quinte. Una commedia perfetta, nel testo originale, nella traduzione, nell'adattamento, nella regia e nell'interpretazione.

**dal 23 al 28 gennaio 2024**

#### LOVE'S KAMIKAZE

di Mario Moretti  
regia **Claudio Boccaccini**  
con Marco Rossetti e Giulia Fiume  
produzione Ass. Cult. Pex  
La storia d'amore tra Naomi, ebrea, e Abdel, palestinese, a Tel Aviv è la rinnovata tragedia di Giulietta e Romeo. Due giovani che nonostante le differenze di religione, di classe, si sentono figli della stessa terra, si trovano nell'impossibilità di amarsi come è nel diritto di ogni essere umano.

**dal 30 gennaio al 4 febbraio 2024**

#### Paolo Hendel

**NIENTE PANICO!**  
scritto da Paolo Hendel e Marco Vicari  
regia **Giuele Dix**  
produzione Agidi  
Niente panico! è un comico viaggio tra paure pubbliche e paure private. Tra un futuro sempre più traballante e un presente che tira brutti scherzi, con la nostra fragilità di fronte alle pandemie e la rinnovata minaccia della terza guerra mondiale.

**dal 9 all'11 febbraio 2024**

#### IL DIARIO DI ANNE FRANK

di Frances Goodrich e Albert Hackett  
regia **Carlo Emilio Lerici**  
con (in ordine di apparizione)  
Roberto Attias, Eleonora Tosto, Raffaella Alterio, Francesca Bianco, Beatrice Coppolino, Vinicio Argiro, Tonino Tosto, Susy Sergiacomo, Fabrizio Bordignon, Roberto Baldassari  
produzione Teatro Belli / Compagnia Mauri Sturmo  
La vicenda inizia con Otto Frank, unico sopravvissuto, che ritrova nella soffitta il diario tenuto da sua figlia Anne. Mentre inizia a leggere, come evocate dalle pagine del diario, riprendono vita le vicende della famiglia Frank nella Amsterdam occupata dai nazisti.

**dal 13 al 18 febbraio 2024**

#### Arianna Porcelli Safonov

**ALIMENTIRE**  
di Arianna Porcelli Safonov  
produzione Mismamonda  
Alimentire è un progetto che si prende gioco dell'ossessione per il mondo del cibo gourmet, è una risata che prende tempo per celebrare il vero valore del cibo, salvandolo dalla gente che lo cucina e spiegandolo alla gente che vuole mangiarlo senza farsì riempire le orecchie col Nulla.

**dal 20 febbraio al 3 marzo 2024**

#### COME AMMAZZARE LA MOGLIE O IL MARITO SENZA TANTI PERCHÉ

di Antonio Amurri  
regia **Filippo D'Alessio**  
con Marco Cavallaro, Maddalena Emanuela Rizzi, Bruno Governale, Alessandra Carravari  
produzione Seven Cults  
Commedia dalla comicità ironica, dissacrante, elegante che gioca con vizi e difetti, incomprensioni ed egoismi, nevrosi e manie di una serie di mogli e mariti di fronte ai quali non si vede altra possibilità che "una pronta eliminazione".

**4 marzo 2024**

#### IL CACCIATORE DI MAFIOSI

di **Alfonso Sabella e Alessandro Bardani**  
produzione Altrasceca  
Alfonso Sabella il magistrato del pool antimafia di Palermo, autore del libro Il Cacciatore di Mafiosi, da cui è stata tratta l'omonima serie interpretata da Francesco Montanari, racconta gli anni che lo hanno visto impegnato nella cattura dei più grandi latitanti del nostro Paese. L'intervista è a cura del regista e sceneggiatore Alessandro Bardani.

**dal 12 al 24 marzo 2024**

#### 7 MINUTI

di Stefano Massini  
regia **Claudio Boccaccini**  
con Viviana Toniolo, Silvia Brogi, Virginia Bonacini, Chiara Bonome, Chiara David, Liliana Randi e altre cinque interpreti in corso di definizione  
produzione Attori & Tecnici / Ass. Cult. Pex  
Undici donne, rappresentanti di fabbrica, devono decidere se accettare un accordo apparentemente ragionevole con l'azienda. Ma si faranno strada dei dubbi, e con essi il confronto diverrà acceso, fino a un inatteso esito finale. Si può rinunciare ai propri diritti per difendere il posto di lavoro?

**dal 2 al 7 aprile 2024**

#### NON DECARO

**NON È VERO MA CI CREDO**  
di Peppino De Filippo  
regia **Leo Muscato**  
e con (in o.a.) Carlo Di Maio, Roberto Fiorentino, Carmen Landolfi, Massimo Pagano, Gina Perna, Giorgio Pinto, Ciro Ruoppo, Fabiana Russo, Ingrid Sansone  
produzione i due della città del sole  
Una tragedia tutta da ridere popolata da personaggi dai nomi improbabili che sono in qualche modo versioni moderne delle maschere della commedia dell'arte, una tra tutte quella dell'avarsissimo Savastano, capace di vedere ovunque segni di letture.

**dal 9 al 14 aprile 2024**

#### Ascanio Celestini

**L'ASINO E IL BUE**  
di Ascanio Celestini  
musica di Gianluca Casadei  
produzione Fabbrica srl / Fondazione Musica Per Roma / Comitato Grecio 2023 / Teatro Carcano Milano  
Ma perché Francesco ci affascina ancora dopo otto secoli? E dove lo troveremo oggi? Tra i barboni che chiedono l'elemosina nel parcheggio di un supermercato? Tra i facchini africani che spostano pacchi in qualche grande magazzino della logistica?

**dal 16 al 21 aprile 2024**

#### Marco Falaguasta

**NON CI FACCIAMO RICONSCERE**  
di Marco Falaguasta e Alessandro Mancini  
produzione Nicola Canonico per la Good Mood  
Marco Falaguasta racconta l'impatto che può avere su l'immaginario di un ragazzo i tanti accadimenti come gli anni di piombo, il sequestro Moro, la scuola privata, l'Italia campione del mondo, fino ad arrivare ai repenti e spiazzanti cambiamenti dei tempi attuali.

**dal 23 aprile al 5 maggio 2024**

#### Claudio Insegno, Federico Perrotta

**STANLIO E OLLIO**  
Amici fino all'ultima risata  
di Sabrina Pellegrino e Claudio Insegno  
regia **Claudio Insegno**  
e con Valentina Olla, Sabrina Pellegrino, Franco Mannella, Giacomo Rasetti, Federica De Rigo  
produzione UAG Spettacoli  
La vita della coppia di comici più famosa del mondo si mescola con i loro film e con la fantasia degli autori. Dal primo incontro al loro addio: amori, lavoro, litte e dolori di un'amicizia lunga 30 anni. Due amici, veri fino all'ultima risata.

**dal 7 al 19 maggio 2024**

#### Giancarlo Fares, Sara Valerio

**LE BAL**  
L'Italia balla dal 1940 al 2001  
di Jean-Claude Penchenat  
regia **Giancarlo Fares**  
coreografie Maria Amaldi  
con Riccardo Averami, Alberta Cipriani, Manuel D'Amaro, Vittoria Galli, Alice Iacono, Francesco Mastroianni, Matteo Milani, Pierfrancesco Perucci, Maya Quattrini, Viviana Simone  
produzione Compagnia Mauri Sturmo / Lea production / Savai Spettacoli  
60 anni di storia d'Italia rivivono grazie a 12 inarrestabili attori/danzatori e alla straordinaria forza comunicativa della musica, delle azioni e dei costumi. Un viaggio originale ed esuberante a passo di danza sulle note che appartengono a tutti noi.

**dal 21 al 26 maggio 2024**

#### Stefano vincitore

**Rassegna Salviamo i Talenti 14° Ed. Premio Attilio Corsini 2023**  
produzione Attori & Tecnici  
Sarà una giuria di esperti e una giuria popolare a designare il miglior spettacolo della Rassegna Salviamo i Talenti e ad assegnare il Premio Attilio Corsini 2023 che consentirà allo spettacolo Vincitore di essere inserito per una settimana nel cartellone 2023/24 del Teatro Vittoria.

in abbonamento

fuori abbonamento

eventi

**dal 6 ottobre 2023 al 17 maggio 2024**

#### tè letterari

**2023/2024**  
ventisettesima edizione  
**25 incontri ogni venerdì ore 17**  
**RISVEGLIARE REMINISCENZE**  
di Marcello Teodonio  
con Stefano Messina, Annalisa Di Nola, Max Paiella, Marco Simeoli, Annamaria Iacopini, Chiara Bonome, Stefania Dilauro, Gemma Costa, e con Aurelio Canonici, Annamaria Panzera, Simona Fasulo, Giuliana Zagra,  
produzione Attori & Tecnici  
I Venerdì Letterari del Teatro Vittoria rappresentano ormai da ventisette anni un appuntamento fisso della stagione teatrale e vengono incontro alla diffusa domanda di cultura e di intrattenimento, raffinata e intelligente.

Abbonamento a 25 tè letterari € 150

Abbonamento a 25 tè letterari riservato agli abbonati all'intera stagione a 18 spettacoli € 75

Posto unico € 11

Biglietto ridotto over 65 - under 35 € 8

# teatro vittoria attori & tecnici

## Orario degli spettacoli

consultare il sito [www.teatrovittoria.it](http://www.teatrovittoria.it)  
oppure contattare il botteghino del teatro

### Modalità di acquisto

presso **Botteghino del Teatro**  
platea S. Maria Liberatrice 10  
**lunedì:** ore 11-13 e 16-19  
**dal martedì al sabato:** ore 11-20 (orario continuato)  
**domenicò:** ore 11-13  
e 16-18.30 (solo per spettacolo pomeridiano)

**online** su [www.teatrovittoria.it](http://www.teatrovittoria.it)  
**online** sul circuito [vivaticket.com](http://vivaticket.com) **VIVATICKET**  
([www.vivaticket.com](http://www.vivaticket.com)).

Per gli acquisti online potrebbero essere applicate delle ulteriori spese sulla transazione.

seguici su



Inquadra l'immagine qui accanto con il tuo smartphone e collegati al nostro sito.

**Direzione artistica** Viviana Toniolo

Piazza Santa Maria Liberatrice 10

00153 Roma (Testaccio)

Ufficio teatro tel. 06 5781960 r.a.

[ter.bartolo@gmail.com](mailto:ter.bartolo@gmail.com) / [uffstamp@teatrovittoria.it](mailto:uffstamp@teatrovittoria.it)

**Botteghino** tel. 06 5740170 / 06 5740598

[botteghino@teatrovittoria.it](mailto:botteghino@teatrovittoria.it)

**Info e prenotazioni gruppi/associazioni**

Per nuove convenzioni o prenotazioni gruppi

contattare il botteghino o scrivere a [promozione@teatrovittoria.it](mailto:promozione@teatrovittoria.it)

**Ufficio stampa**

Teresa Bartoli / 348.7932811

[ter.bartolo@gmail.com](mailto:ter.bartolo@gmail.com) / [uffstamp@teatrovittoria.it](mailto:uffstamp@teatrovittoria.it)

**Parcheggio convenzionato:**

**Muromo Parking**

Via Galvani, 57, tel. 06 64420699

Per il pubblico del teatro Vittoria, un buono sconto del valore di un euro da richiedere al botteghino prima dello spettacolo.

con il sostegno di



con il contributo di



## BIGLIETTI

**INTERO** Platea € 27 Galleria € 21

PREVENDITA € 3

**MEGLIOPRIMA**

Posto unico € 18

MEGLIOPRIMA si applica ai primi 100 biglietti venduti per i primi due giorni di programmazione di ogni spettacolo (prima e seconda replica). Non valido per gli spettacoli fuori abbonamento. Non si possono prenotare e si acquistano direttamente al botteghino su richiesta dell'acquirente.

**EVENTI E SPETTACOLI FUORI ABBONAMENTO**

Per gli spettacoli **Verrà**, **viaggio attraverso i continenti**, **Rumori fuori scena** (escluso 31/12), **Il diario di Anne Frank**, **Il cacciatore di mafiosi**, solo durante la campagna abbonamenti coloro che si abbonano a tutta la stagione hanno diritto al biglietto ridotto di € 18, prevendita inclusa (anziché € 30). Promozione valida fino al 23 settembre 2023.

**RIDOTTO** Platea € 18 Galleria € 14

PREVENDITA € 2

Riservato agli under 35 e over 65. Non valido sabato, domenica e il 31/12/2023.

**RIDOTTO TESSERA/CRAL**

Platea € 20 Galleria € 17

PREVENDITA € 3

Valido per i titolari di tessere di enti e associazioni convenzionate con il Teatro Vittoria (un biglietto per ogni tessera). Non valido sabato, domenica e il 31/12/2023.

**RIDOTTO UNDER 18**

Platea € 13 Galleria € 11

PREVENDITA € 2

Riservato a tutti i bambini e ragazzi fino ai 18 anni non compiuti (escluso 31/12/2023).

**note**

I prezzi dei biglietti e gli abbonamenti non sono validi: per le recite del 31 dicembre, per gli eventi e per i Tè Letterari.

Le persone con disabilità (almeno 75%) a cui possono essere biglietti a prezzo ridotto per sé e per un accompagnatore, anche per i Tè Letterari.

# teatro vittoria attori & tecnici

direzione artistica viviana toniolo

**campagna abbonamenti**

**2023/2024**



# mettetevi in prosa!